

# 17. Toggenburger Solo-Slowmelody-Wettbewerb

Rangliste vom 16. März 2019

## Kategorie A

1.	Meienhofer	Marino	2009	Lenggenwil	Euphonium	103.0
2.	Raschle	Cyrill	2008	Schwellbrunn	Klarinette	101.5
3.	Willi	Silas	2008	Flums	Posaune	99.0
4.	Müller	Gregor	2009	Mühlrüti	Waldhorn	98.0
5.	Gerig	Dominik	2008	Brunnadern	Flügelhorn	95.0
6.	Hälg	Mia	2008	Lenggenwil	Cornet	94.0
	Müller	Matteo	2008	Mühlrüti	Trompete	94.0

## Kategorie B

1.	Lieberherr	Manuela	2007	Brunnadern	Saxophon Es-Alto	110.0
2.	Hilber	Lena	2007	Lenggenwil	Flügelhorn	107.5
3.	Keller	Yannis	2006	Lenggenwil	Cornet	106.5
4.	Laouladi	Naoufel	2006	Gähwil	Saxophon Es-Alto	106.0
5.	Eberhard	Mona	2007	Dietschwil	Saxophon Es-Alto	105.5
6.	Thoma	Lea	2006	Lütisburg-Station	Querflöte	105.0
7.	Thoma	Lisa	2006	Müselbach	Saxophon	104.5
8.	Zwissig	Daniela	2006	Gebertingen	Trompete	104.0
9.	Kaltenrieder	Lena	2007	Lichtensteig	Cornet	102.0
	Meienhofer	Giulia	2007	Lenggenwil	Cornet	102.0
11.	Raschle	Mika	2007	Wattwil	Trompete	100.0
12.	Hollenstein	Aiyana	2007	Hoffeld	Saxophon Es-Alto	99.0
13.	Tschudi	Lena	2006	Ernetschwil	Querflöte	95.0
14.	Wick	Leandra	2007	Lenggenwil	Cornet	94.0

## Kategorie C

1.	Hilber	Lukas	2005	Lenggenwil	Cornet	115.0
2.	Bollhalder	Barbara	2004	Oberhelfenschwil	Querflöte	106.0
3.	Thalmann	Sarah	2004	Bazenheid	Querflöte	105.5
4.	Schmid	Leana	2005	Nesslau	Saxophon Es-Alto	105.0
5.	Fischer	Céline	2004	St.Margarethen TG	Querflöte	104.5
6.	Lutz	Sharona	2005	Lichtensteig	Saxophon Es-Alto	102.5
7.	Bosshart	Rebecca	2004	Brunnadern	Querflöte	102.0
8.	Rotach	Nico	2004	Zuckenriet	Cornet	100.0
9.	Schmid	Tabea	2005	Nesslau	Tenor-Saxophon	99.5
10.	Jud	Christian	2005	Oberhelfenschwil	Horn in Es	98.0
11.	Gerig	Fabian	2005	Brunnadern	Waldhorn	96.5

## Kategorie D

1.	Bösch	Martina	2001	Nesslau	Saxophon	118.5
2.	Bodmer	Luca	2003	Brunnadern	Cornet	117.0
3.	Thoma	Sarah	2003	Müselbach	Klarinette	106.5
4.	Schweizer	Yanira	2003	Ganterschwil	Querflöte	104.5
5.	Bischof	Saskia	2002	Lichtensteig	Cornet	97.0
6.	Keller	Lani	2003	Schwellbrunn	Bass-Klarinette	96.0